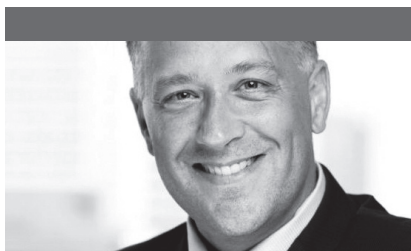


INVITÉS GUESTS



ERIC ALBERT

Vice-président Investissements
Vice-President, Investments

XPND CAPITAL CANADA

Mishmash, créé par la société d'investissement XPND Capital et son fonds XPND Croissance, est un collectif intégré de divertissement qui se spécialise dans le développement d'expériences uniques. Ce collectif vise à valoriser la créativité et le talent montréalais et à faire briller les artisans québécois sur la scène internationale. Mishmash is the vision of investment firm XPND Capital, and its XPND Croissance fund, for a new integrated entertainment group that specializes in the development of unique experiences. The collective aims to enhance Montreal's creativity and talent and to bring Quebec artisans to the forefront on the international scene.

xpnd.com/fr



JOËL BASSAGET

Auteur
Author

FRANCE

Auteur passionné par les nouvelles écritures et la production indépendante, Joël Bassaget crée le blogue *Web Séries Mag* sur le site du journal Libération pour chroniquer les webfictions du monde entier. Également consultant, il observe, analyse, critique, étudie et catalogue ce format particulier, offrant son expertise aux diffuseurs et producteurs de contenu en ligne. Joël Bassaget is an author with a passion for new narrative forms and independent production. He created the *Web Séries Mag* blog on the website of the French daily Libération, where he reports on web-based fiction from around the world. He is also a consultant who observes, analyses, criticizes, studies and catalogues this special format, providing his expertise to distributors and producers of online content.



DISTRIBUTION

TIM BEDDOWS

Directeur général
Managing Director

NETWORK DISTRIBUTING ROYAUME-UNI | UK

Depuis 1997, Network se démarque comme étant tout sauf ordinaire. Audacieux, passionné, diversifié, stimulant, il est toujours enclin à encourager les laissés-pour-compte du cinéma et de la télévision, les films injustement négligés et amassant la poussière dans les sous-sols des compagnies de télévision, les réalisateurs visionnaires issus des milieux marginaux du cinéma populaire, et plus encore. Since 1997, Network has been anything but conventional. Experimental, passionate, diverse, challenging, ever-willing to champion the underdogs of film and television; titles unjustly neglected and gathering dust in the vaults of TV companies; visionary directors from the fringes of mainstream cinema and beyond.

networkonair.com



DIFFUSION

LORENZO BENEDETTI

Directeur des créations originales
digitales et cofondateur
Director of Original Digital Creations
and Co-founder

CANAL+ | OKIO STUDIO FRANCE

En 2012, Lorenzo Benedetti lance Studio Bagel, un collectif de 12 talents qui produisent du contenu humoristique pour Internet. Studio Bagel compte aujourd'hui une quinzaine de chaînes YouTube qui génèrent 100 millions de vues par mois et il cumule depuis sa création 1,6 milliards de vues avec un total de 20 millions d'abonnés. Studio Bagel possède également son propre *sketch show* diffusé sur Canal+, *Le Tour du Bagel*. In November 2012 Lorenzo founded Studio Bagel, a 12-person collective that makes online comedy content. Studio Bagel now has 15 YouTube channels generating 100 million monthly views. The channels have some 20 million subscribers and a total of more than 1.6 billion views since the studio's inception. Studio Bagel also has its own sketch-comedy show on Canal+, *Le Tour du Bagel*.

www.canalplus.fr | www.okio-studio.com

INVITÉS GUESTS

FESTIVAL



SOFIE BJERREGAARD

Programmatrice et responsable
des communications
Programmer and Head of Communication

CPH PIX DANEMARK | DENMARK

Avec son programme scolaire et familial Buster, CPH PIX est le plus grand festival annuel de longs métrages au Danemark. La programmation de 14 jours inclut plus de 200 films du monde entier et 700 activités offrant qualité, diversité et dialogue. La prochaine édition aura lieu à l'automne 2017. CPH PIX is, with its major school and family program, Buster, the largest annual feature film festival in Denmark. The 14-day event features more than 200 films from all over the world and 700 activities – all with a focus on quality, diversity and dialogue. The next edition will take place in autumn 2017.

cphpix.dk

RÉALISATION



JESSICA BRILLHART

Réalisatrice
Director

GOOGLE VR ÉTATS-UNIS | UNITED STATES

Jessica Brillhart est la principale réalisatrice de réalité virtuelle chez Google. Elle rejoint le Creative Lab de Google en 2009, où elle dirige des courts métrages et des documentaires, lauréats de multiples prix, avant de rejoindre l'équipe de réalité virtuelle en 2015. Depuis la réalisation de *World Tour* (le premier film de réalité virtuelle réalisé avec le système Jump), Brillhart voyage à travers le monde afin de filmer et expérimenter, afin de mieux comprendre ce média émergent et partager ses découvertes avec la communauté. Jessica Brillhart is the principal filmmaker for VR at Google. In 2009, she joined Google's Creative Lab where she spearheaded numerous award winning shorts and documentaries before joining the VR team in 2015. Since directing *World Tour* – the first VR film made with the Jump ecosystem – Brillhart has continued traveling the world, filming and experimenting, all in an effort to better understand and help inform others about this emergent medium.

vr.google.com

FESTIVAL



WIM DE WITTE

Programmateur
Programmer

FILM FEST GENT BELGIQUE | BELGIUM

Festival étudiant à ses débuts en 1974, Film Fest Gent est devenu au fil des ans l'un des principaux festivals de films en Europe. Le festival présente à plus de 100 000 spectateurs quelque 100 longs et 30 courts métrages internationaux. Le festival est surtout reconnu pour l'accent mis sur la musique de film et pour l'organisation de la cérémonie et du concert des World Soundtrack Awards. Film Fest Gent started in 1974 as a student fest and has developed into one of Europe's foremost film events. It presents some 100 features and 30 shorts from all over the world to an audience of over 100,000. The festival is best known for its focus on film music, including the World Soundtrack Awards ceremony and concert.

filmfestival.be

PRODUCTION



ANTOINE DISLE

Cofondateur et producteur
Co-founder and Producer

ROCKZELINE FRANCE

Spécialisé en production internationale et en distribution de séries de courte et de longue durée, Rockzeline souhaite promouvoir de fortes convictions artistiques, produire de la fiction engagée et finement scénarisée, et encourager les nouvelles approches, les nouveaux talents et les nouveaux formats. Specializing in international productions and the distribution of short- and long-form series, Rockzeline looks to bring strong artistic convictions to the fore, producing richly scripted, editorialized fiction with a new tone, new talents and new forms.

rockzeline.com

INVITÉS GUESTS

FESTIVAL



LOLES FANLO
Directrice adjointe
Deputy Manager

D'A FILM FESTIVAL ESPAGNE | SPAIN

Initié par Noucinemart, D'A présente un survol complet du cinéma mondial contemporain. Les spectateurs sont invités à découvrir une sélection de films ayant eu une longue et fructueuse carrière internationale et ayant remporté des prix remis par la critique ou par le public, ainsi que des films plus récents réalisés par de nouveaux talents locaux et internationaux. An initiative of Noucinemart, D'A offers an extensive review of current world cinema, inviting viewers to enjoy a series of films that have had a long, successful international trajectory, and awarding critics' and audience prizes, combined with the latest releases by new talents and filmmakers – both international and local.

cinemadautor.cat

DIFFUSION



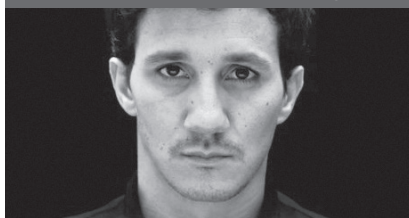
ZACH FELDBERG
Producteur au contenu numérique
Executive in Charge of Production,
Digital Originals

CBC CANADA

Depuis ses débuts et jusqu'à ce jour, CBC/Radio-Canada est bien présente pour témoigner de l'évolution et des réalités canadiennes, jour après jour. Tout le contenu produit, notamment sur l'actualité et la culture, informe, éclaire et divertit les Canadiens et continuera de le faire pour les années à venir. From where Canada's been to where we're going together, CBC/Radio-Canada is there, informing, enlightening and entertaining, sharing Canada's journey step by step, day by day, with the news, content and commentary and culture that Canadians need today, tomorrow and in the future.

cbc.ca

FESTIVAL



MICKAËL GASPAR
Programmeur et producteur
Programmer and Executive Producer

INDIELISBOA PORTUGAL

Chaque année, pendant onze jours, le Festival international du cinéma indépendant IndieLisboa offre au public une chance unique : pouvoir découvrir des films portugais et étrangers de tous genres (fiction, documentaire, animation, cinéma expérimental, incluant des courts et des longs métrages) qui ne pourraient être vus autrement, car la programmation du festival est principalement constituée d'œuvres absentes des réseaux de distribution dits commerciaux. Every year for 11 days, the IndieLisboa International Independent Film Festival offers the public a unique opportunity to see Portuguese and foreign films of all genres (feature-length and short fiction, documentary, animation and experimental films). Many of the films cannot be seen otherwise, since the festival's program consists mainly of works that do not reach mainstream distribution channels.

indielisboa.com

FESTIVAL



TANIA HERNÁNDEZ VELASCO
Responsable de la programmation
Programming Manager

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE LOS CABOS

MEXIQUE | MEXICO

Pendant cinq jours, dans l'une des destinations les plus prisées du Mexique, des membres importants de l'industrie cinématographique internationale se rencontrent pour célébrer les plus récentes productions du Mexique, des États-Unis et du Canada. La dynamique programmation professionnelle inclut des conférences et des ateliers. For five days, at one of Mexico's most popular destinations, outstanding members of the International Film Industry will gather to celebrate the most recent productions from Mexico, the USA and Canada. Dynamic industry program will take place in this forum with presentations, films in progress and workshops for professionals.

cabosfilmfestival.com

FESTIVAL


SARAH HOCH
Fondatrice et directrice générale
Founder and Executive Director

GUANAJUATO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL | GIFF
MEXIQUE | MEXICO

En vingt ans, le GIFF s'est imposé comme l'une des plus importantes plateformes de l'image en mouvement en Amérique latine, réunissant talents émergents et experts mondialement reconnus. Rampe de lancement pour de nouvelles carrières, le GIFF veut éduquer, encourager, célébrer, récompenser et promouvoir la relève cinématographique. GIFF has established itself as one of the most important platforms in Latin America, uniting emerging talents with world-renowned experts of the moving image from the last 20 years. Acting as a platform for launching new careers, GIFF prides itself in educating, supporting, celebrating, awarding and promoting the next generation of filmmakers.

giff.mx
FESTIVAL


CERISE JOUINOT
Directrice
Director

FESTIVAL CINÉMATOGRAPHIQUE D'AUTOMNE DE GARDANNE
FRANCE

Gardanne Action Cinéma est l'association gérante du cinéma de Gardanne et l'organisatrice du Festival cinématographique d'automne de Gardanne. Pendant douze jours, ce festival est une fenêtre sur le monde au cœur de la Provence. Il soufflera ses 30 bougies cette année. Gardanne Action Cinéma is the association that manages the Gardanne cinema and organizes the Festival cinématographique d'automne in Gardanne, France. The festival is a 12-day window on the world, held in the heart of Provence. This year marks its 30th anniversary.

cinema3casino.fr/rencontres-gardanne
FESTIVAL


BERNHARD KARL
Programmateur international
International Programmer

FILMFEST MÜNCHEN | ALLEMAGNE | GERMANY

Fondé en 1983, Filmfest München est un important festival de films estival ; il reçoit plus de 80 000 soumissions chaque année. Plus de 2000 professionnels de l'industrie cinématographique de partout dans le monde et plus de 500 membres des médias sont accrédités annuellement. Filmfest München présente plus de 200 longs métrages, documentaires et téléfilms chaque année. Established in 1983, Filmfest München is a major summer film festival with over 80,000 admissions every year. More than 2,000 film industry professionals from around the world and over 500 members of the press are accredited annually. Filmfest München screens more than 200 feature films, documentaries and TV movies each year.

filmfest-muenchen.de
FESTIVAL


KATHRIN KOHLSTEDDE
Responsable de la programmation
Head of Programming

FILMFEST HAMBURG | ALLEMAGNE | GERMANY

Avec une programmation regroupant 120 premières, Filmfest Hamburg est l'un des plus importants festivals de films en Allemagne. Le cinéma québécois a toujours été bien accueilli et doté d'une forte présence à Hambourg. La 25^e édition de Filmfest Hamburg se tiendra du 5 au 14 octobre 2017. With a distinctive programming mixture of 120 premieres, Filmfest Hamburg is one of the most important film festivals in Germany. Quebec's films have always enjoyed a warm reception and a strong presence in Hamburg. The 25th Filmfest Hamburg will take place from October 5 to 14, 2017.

filmfesthamburg.de

INVITÉS GUESTS

DISTRIBUTION



SONIA LATOUI
Directrice des acquisitions
Head of Acquisitions

AB GROUP FRANCE

Groupe AB est le premier éditeur, producteur et distributeur de contenu indépendant en France. Il occupe une place unique dans l'audiovisuel grâce à son expertise sur les contenus et son indépendance qui lui permet de travailler avec l'ensemble des acteurs du secteur en France et à l'international. Groupe AB is a leading independent content publisher, producer and distributor in France. The group has a unique position in the media sector due to its content expertise and independence, enabling it to work with all media companies in France and internationally.

groupe-ab.fr



CARL-EDWIN MICHEL
Cofondateur et directeur général
Co-founder and General manager

CANADIAN LEAGUE OF GAMERS CANADA

La Canadian League of Gamers est une entreprise de renommée internationale qui a été créée pour les joueurs, les adeptes, les commanditaires et les diffuseurs de jeux vidéo du marché grandissant du sport électronique au Canada. The Canadian League of Gamers is an internationally recognized company created for players, fans, sponsors and broadcasters of video games in Canada's growing eSports market.

clgamers.ca

FESTIVAL



LUCY MONKMAN
Programmatrice
Programmer

FUTUREPLAY FESTIVAL

ROYAUME-UNI | UK

FuturePlay Festival (anciennement Edinburgh Digital Entertainment Festival) offre une programmation variée combinant performances, installations, expérimentations et ateliers afin de créer de nouvelles façons d'associer art et technologie. Le festival est produit par Riverside Studios, un centre d'arts médiatiques pluridisciplinaire situé à Londres, en réaménagement jusqu'en 2018. The FuturePlay Festival (previously Edinburgh Digital Entertainment Festival) features a diverse programme of live performances, installations, experiences and workshops, all of which explore and inspire new ideas that blend technology and art. EDEF is produced by Riverside Studios, a multi-purpose performing arts and entertainment venue in London which is currently under re-development and will reopen in 2018.

edef.co.uk

FESTIVAL



FLORENC PAPAS
Programmateur
Programmer

TIRANA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL | TIFF

ALBANIE | ALBANIA

Premier et unique festival international de films en son genre en Albanie, le TIFF a vu le jour en 2003. On y retrouve trois catégories distinctes qui combinent les longs et les courts métrages ainsi que la fiction, le documentaire, l'animation et le cinéma expérimental. En 2015, le festival a lancé DocuTIFF (Documentary Tirana International Film Festival), un volet se concentrant strictement sur les documentaires. The first and only international film festival of its kind in Albania, TIFF was founded in 2003. It features three distinct categories and combines feature and short films, including fiction, documentary, animation and experimental works. In 2015, the Festival introduced DocuTIFF (Documentary Tirana International Film Festival) focused only on documentary films.

tiranafilmfest.com

FESTIVAL


GUILLAUME SAPIN
 Directeur
 Director

FESTIVAL 48 IMAGES SECONDE FRANCE

Ces rencontres cinématographiques de Florac, en France, fêtent leur 8^e édition cette année, du 13 au 17 avril. Depuis deux ans, le festival programme une large vitrine du cinéma québécois accompagnée de conférences, expositions, concert et ciné-concert, tables rondes et rétrospectives favorisant la rencontre avec les cinéastes. This festival in Florac, France, will hold its eighth edition from April 13 to 17. In the past two years the festival has programmed a major showcase of Quebec films along with guest lectures, exhibitions, concerts and movie-concerts, round tables and retrospectives, all helping directors and audiences connect.

48imagesseconde.fr

FESTIVAL


ALISSA SIMON
 Programmatrice principale
 Senior Programmer

PALM SPRINGS INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

ÉTATS-UNIS | USA

Le Festival international du film de Palm Springs, qui se déroule en janvier, est l'un des plus importants festivals de longs métrages aux États-Unis, avec 180 films en provenance de plus de 70 pays. Le festival est également l'hôte d'événements culturels, d'hommages à des cinéastes, de séminaires sur l'industrie cinématographique et d'une cérémonie de remise de prix. Chaque année en juin, l'organisation présente aussi le plus grand festival de courts métrages en Amérique du Nord ainsi qu'un marché du cinéma. The Palm Springs International Film Festival held in January is one of the largest feature film festivals in the United States, screening over 180 films from more than 70 countries. The festival also features cultural events, filmmaker tributes, industry seminars and gala award presentations. Each June, the organization also presents the largest annual short film festival and film market in North America.

psfilmfest.org

FESTIVAL


LÉO SOESANTO
 Programmeur
 Programmer

**FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM INDÉPENDANT
 DE ROTTERDAM | IFFR**

PAYS-BAS | NETHERLANDS

Le Festival international du film de Rotterdam est l'un des plus grands festivals ouverts au public, offrant une programmation de films originaux, aventureux et provocateurs. Il soutient le jeune cinéma mondial grâce à de nombreuses initiatives comme le marché de coproduction CinéMart et le fond Hubert Bals. International Film Festival Rotterdam is one of the world's largest film festivals for the general public, boasting a program of original, adventurous and provocative films. It supports up-and-coming filmmakers through initiatives such as the CinéMart co-production market and the Hubert Bals fund.

iffr.com

DIFFUSION


KELLY STEEN
 Directrice de la stratégie de partenariat
 Partnership Strategy Manager

WATTPAD STUDIOS CANADA

Wattpad Studios est une compagnie de divertissement qui fait le lien entre les anciens et les nouveaux médias avec des histoires originales qui captivent les spectateurs. Opérant comme un réseau multicanal (MCN), Wattpad Studios travaille en partenariat avec les industries du divertissement et de l'édition afin de coproduire les histoires créées par les vedettes de Wattpad pour d'autres médias. Wattpad Studios lays the foundation to become an entertainment company that bridges the gap between old and new media. They deal exclusively in the one thing that powers the entire entertainment industry: original stories that captivate audiences. Operating like a multi-channel network (MCN), Wattpad Studios partners with the entertainment and publishing industries to co-produce stories created by Wattpad Stars for other media.

wattpad.com

INVITÉS GUESTS

FESTIVAL



HASAN UGUR

Directeur de la programmation
Program Manager

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM FRANCOPHONE DE TÜBINGEN-STUTTGART (FIFF) ALLEMAGNE | GERMANY

Créé en 1984, le FIFF de Tübingen-Stuttgart est devenu l'événement incontournable dédié au cinéma francophone en Allemagne. Le festival présente les productions francophones les plus récentes à un public enthousiaste, et réserve un accueil chaleureux à la nouvelle génération de cinéastes. Founded in 1984, the Tübingen-Stuttgart Festival has grown to become Germany's top event focused on French-language films. The event screens the latest works in French for an enthusiastic audience, and warmly welcomes the new generation of filmmakers.

filmtage-tuebingen.de

DISTRIBUTION



IRENE VISA

Distributrice
Distributor

PACO POCH CINEMA ESPAGNE | SPAIN

Paco Poch Cinema distribue des films d'auteur qui ébranlent les spectateurs, des films qui racontent avec intensité quelque chose de nouveau. Il a choisi de distribuer du cinéma pur, rarement vu en Espagne. Depuis sa création en 2009, Paco Poch Cinema travaille inlassablement à distribuer le travail d'auteurs de grande qualité. Paco Poch Cinema distributes auteurs and films that excite audiences with powerful new stories. The company's mission is to distribute the kind of pure cinema that is too rarely seen in Spain. Since its founding in 2009 it has worked tirelessly to distribute the works of highly respected auteurs.

pacopoch.cat

DIFFUSION



KURT WALKER

Programmeur de contenu
Content Programmer

MUBI CANADA

Mubi est une plateforme en ligne qui propose des films cultes, classiques, indépendants et primés. Mubi is a curated online cinema of cult, classic, independent, and award-winning cinema.

mubi.com

FESTIVAL



KATJA WIEDERSPAHN

Directrice de la programmation
Head of Program Department

VIENNALE AUTRICHE | AUSTRIA

La Viennale est le plus important événement cinématographique international d'Autriche ainsi qu'un des plus anciens et célèbres festivals du monde germanophone. Chaque année en octobre, la Viennale se déroule dans de superbes salles de cinéma situées dans le centre historique de Vienne, ce qui donne au festival une ambiance urbaine distinctive. The Viennale is Austria's most important international film event, as well as one of the oldest and best-known festivals in the German-speaking world. Every October, the Viennale takes place in beautiful cinemas in Vienna's historic centre, providing the festival with a distinctive urban flair.

viennale.at